







Regionales Medienzentrum Mansfeld-Südharz
Geiststraße 2
06295 Lutherstadt Eisleben
Tel.: 03475-61370 und 03464-573176
Fax: 03475-613720
E-Mail: info@rmz-eisleben.de
Internet: www.mansfeldportal.de



Titel	Mediennummer	Prod.-jahr	Laufzeit	Beschreibung
<p>Cotton Made in Africa</p> 	<p>04600383 und 80004640</p>	<p>2012</p>	<p>30 min</p>	<p>Das Mediendossier (= Mediensammlung) enthält die Kurzdokumentation "Cotton Made in Africa", die speziell für den Schulunterricht produziert wurde, um Schülern die Themen Fair Trade und ethischer Konsum anhand eines konkreten Projekts näher zu bringen. Ergänzt wird das Mediendossier durch umfangreiches didaktisches Informationsmaterial als Print- und pdf-Version, um das Thema ausführlich im Unterricht vor- und nachzubereiten.</p> <p>Die "save our nature foundation" ist eine Umwelt-Medien-Stiftung, die es sich zum Ziel gesetzt hat, das Umweltbewusstsein einer breiten Öffentlichkeit zu fördern und für die Themen Umweltschutz, Klimaschutz und Nachhaltigkeit zu sensibilisieren. Um die Stiftungsziele zu erreichen, initiiert "save our nature" Medienprojekte wie Filme und Internetprojekte, die Umweltschutzthemen aufgreifen und geeignet sind, breite Bevölkerungsschichten zu erreichen. Sie produziert darüber hinaus Materialien speziell für Schulen und Bildungseinrichtungen. Weitere Informationen finden Sie auch auf der Website der Stiftung: www.saveournature.net.</p>
<p>Vulkanismus</p> 	<p>80004676</p>	<p>2013</p>	<p>4 Kurzfilme insgesamt 34 min</p>	<p>Die Filme erklären mithilfe von aufwändigen und beeindruckenden 3D-Computeranimationen viele interessante Details rund um die Entstehung und den wiederholten Ausbruch von Vulkanen. Die beiden wesentlichen Vulkantypen "Schichtvulkan" und "Schildvulkan" werden in ihrer unterschiedlichen Ausprägung vorgestellt – Lage auf Platten oder Plattengrenzen, oberirdischer oder unterseeischer Vulkan, Erscheinungsbild, Lava-Art und Ausbruchstypik.</p> <p>Ein eigener Film befasst sich mit dem Hot-Spot-Vulkanismus am klassischen Beispiel der Inselkette Hawaii. Die "Mantle plume"-Theorie (Manteldiapir) inkl. der Ausprägung vulkanisch besonders aktiver Regionen ("Hot-Spots") wird erklärt. Die unterschiedlichsten Gefahren, die von einem Vulkan ausgehen können, aber auch der Nutzen, bleibt nicht unerwähnt.</p> <p>Die Filme bieten z.T. Querbezüge, bauen aber inhaltlich nicht streng aufeinander auf.</p>

Titel	Mediennummer	Prod.-jahr	Laufzeit	Beschreibung
<p>Plattentektonik</p> 	80004681	2013	4 Kurzfilme insgesamt 35 min	<p>Die Filme erklären mithilfe von aufwändigen und beeindruckenden 3D-Computeranimationen das Phänomen der "Plattentektonik". Ausgehend von Alfred Wegeners "Theorie der Kontinentalverschiebung" führen die Filme bis in die jüngsten geologischen Erkenntnisse. Der Schalenbau der Erde mit den einzelnen Gesteinsschichten und ihren Eigenschaften werden detailliert geschildert. Dann gilt ein spezielles Augenmerk dem Aufbau der Lithosphäre (Erdkruste + feste, oberste Schichten des oberen Erdmantels), die in viele kleine und große Platten aufgebrochen ist. Die verschiedenen Arten der Plattenbewegungen in der Lithosphäre und ihre Antriebskräfte werden im Detail erläutert. Auch die möglichen Folgen der Plattentektonik – Erdbeben, Tsunamis und Vulkanismus – werden in einem eigenen Film erklärt. Die Filme bieten z.T. Querbezüge und bauen inhaltlich konsequent aufeinander auf.</p>
<p>Landschaftsformen</p> 	80004733	2013	5 Kurzfilme insgesamt 52 min	<p>Die Filme erklären mithilfe von aufwändigen und beeindruckenden 3D-Computeranimationen die Entstehung unterschiedlicher Landschaftsformen. Der erste Film geht auf Verwitterung, Erosion und Sedimentation ein, detailliert werden physikalische, chemische und biogene Verwitterung beschrieben. Im zweiten Film werden Gletscher und die glaziale Erosion von Gebirgslandschaften behandelt. Der dritte Film erläutert detailliert Täler, Flüsse und fluviale Erosion. Zusätzlich wird auf die verschiedenen Talformen und Flussmündungen eingegangen. Der vierte Film schildert Küstengestaltung und Küstenformen, die sich im Laufe der Zeit entwickelt haben. Im letzten Film wird am Beispiel von Wüsten und Dünen die äolische Erosion vorgestellt.</p>
<p>Der Boden</p>  <p>(deutsch, englisch, türkisch)</p>	04600459 und 80004743	2009	18 min	<p>Der Boden ist ein sehr komplexes Gebilde. Er ist die zentrale Lebensgrundlage der Pflanzen und direkt oder indirekt für die Tiere sowie uns Menschen. Ausgehend von der Bedeutung des Bodens verdeutlicht der Film die vielfältigen, wechselseitigen Beziehungen mit den anderen Landschaftskomponenten. Bei der Erkundung werden die bodenbildenden Faktoren und Prozesse, wie beispielsweise Verwitterung und Humusbildung genauso erläutert wie die geografischen Grundbegriffe Bodenprofil, Horizonte, Bodenart und -typ. In den letzten ca. 150 Jahren hat sich in der landwirtschaftlichen Produktion ein grundlegender Wandel vollzogen. Die DVD zeigt auch, dass manch unsensible menschliche Eingriffe in das Ökosystem Boden, irreparablen Folgen provoziert hat.</p>

Titel	Mediennummer	Prod.-jahr	Laufzeit	Beschreibung
<p>Kaffee</p> 	04600461 und 80004753	2011	4 Kurzfilme	<p>Film 1: Kaffeeanbau und Kaffeehandel durch Fairtrade „Kleiner Einkauf mit großer Wirkung“! Eine Kaffeebäuerin erzählt von ihrem Alltag in einer Kaffeekooperative in Peru (7 min). Film 2: Ökologischer Kaffeeanbau Vietnam (5 min) Film 3: Kaffeeanbau in Südamerika (10 min) Film 4: Welthandel: Der Animationsfilm erklärt leicht verständlich und anschaulich wie der Welthandel funktioniert (8 min).</p>
<p>Deutschlandreise</p> 	04600465 und 80004777	2013	21 min	<p>Ausgehend von einem Profil der Großlandschaften vermitteln aktuelle Bilder, unterstützt durch Kartenanimationen, einen umfassenden geographischen Überblick der Naturlandschaften Deutschlands. Jeder der Großlandschaften ist ein schlüssiges Kapitel gewidmet. Ein ausführlicher ROM-Teil mit Arbeitsmaterialien ist ebenfalls enthalten.</p>
<p>USA VI – Regionen & Themen</p>  <p>(fächerübergreifend auch in Englisch einsetzbar)</p>	04600468 und 80004778	2003	24 min	<p>Die Regionen der kontinentalen USA: Neuengland, Mittlere Atlantikstaaten, der Süden, Mittlerer Westen, Rocky Mountains und Innerer Westen, Südwesten und Pazifischer Westen werden jeweils in eigenen Kapiteln vorgestellt. Eine Animation der Regionen ermöglicht dem Schüler eine geografische Orientierung. Interviews mit Bewohnern der USA lockern die landeskundlichen Informationen auf. Die Sprecher sind gut verständlich. Ein ausführlicher ROM-Teil mit Arbeitsmaterialien ist ebenfalls enthalten.</p>
<p>Klima und Vegetationszonen</p> 	80004784 und 04600466	2014	4 Kurzfilme insgesamt 40 Min	<p>Die Filme erklären mithilfe von aufwändigen und beeindruckenden 3D-Computeranimationen das komplexe Klimageschehen auf der Erde. Der erste Film zeigt die vielfältigen, atmosphärischen Klimatelemente und geographischen Klimafaktoren, die allesamt das Klima beeinflussen. Im zweiten Film wird ausführlich der Aufbau und die Auswertung eines "landschaftsökologischen Klimadiagramms" nach Walter & Lieth erklärt. Der dritte Film befasst sich ausführlich mit zwei genetischen und zwei effektiven Klimaklassifikationsmodellen. Der vierte Film beschreibt den Begriff der Vegetationszone und unterscheidet die Höhenzonierung der Vegetation.</p>

Titel	Medien- nummer	Prod.- jahr	Laufzeit	Beschreibung
<p>Landschafts- Zonen</p> 	<p>80004786 und 04600467</p>	<p>2014</p>	<p>4 Kurzfilme insgesamt 37 Min</p>	<p>Die Filme erklären mithilfe von aufwändigen und beeindruckenden 3D-Computeranimationen die vielfältigen Landschaftszonen der Erde und ihre unterschiedlichen Ausprägungen.</p> <p>Der erste Film bietet als Einleitung die Definition von Geo-, Klima- und Landschaftszonen. Das Klimamodell von Troll und Paffen wird vorgestellt.</p> <p>Im zweiten Film werden die verschiedenen Landschaftszonen innerhalb der Polarzone und der gemäßigten Zone behandelt.</p> <p>Der dritte Film zeigt die Landschaftszonen der Tropen und Subtropen. Außerdem wird die Rolle der Passatwinde und ihre Auswirkungen auf die Landschaftszonen betrachtet.</p> <p>Der letzte Film verdeutlicht, dass Landschaften nicht nur durch endogene Faktoren (z.B. Plattentektonik, Vulkanismus), sondern auch durch den Menschen nachhaltig verändert werden.</p>
<p>Brasilien – Auf dem Weg zur Weltmacht</p>  <p>(Schulfernsehen)</p>	<p>80004802 und 80004802</p>	<p>2014</p>	<p>30 min</p>	<p>Der Film beleuchtet die Facetten des brasilianischen Aufschwungs, aber auch die Schattenseiten des neuen Brasiliens. Er verbindet die Analyse der brasilianischen Entwicklung mit der Lebensgeschichte von Präsidentin Dilma Rousseff. Während der Militärdiktatur gehörte sie zum Führungszirkel der Guerilla und ging dafür genauso ins Gefängnis wie ihr Amtsvorgänger Lula da Silva (von 2003-2010 im Amt), der damals die illegalen Streiks anführte.</p>